

中国新闻奖网络新闻作品参评推荐表

(评论/专题/访谈/网页设计)

作品标题	川越十年 奋斗新时代 ——汶川特大地震十年特别报道			参评项目	网页设计
刊播网站	四川在线	首发日期	2018年5月 10日	语种	汉语
网页地址	http://topic.scol.com.cn/2018/18cysn/			字数	
页面点击量 (PV)	124万	单独访客数 (UV)	92万	独立地址 访问量 (IP)	75万
主创人员	钟岚、沈晓颖、阳博、彭坤			编辑	史册、张珍、刘畅
自荐作品所获奖项名称					
作品简介	<p>该作品是为纪念“5·12”汶川特大地震十周年而制作的专题。专题以“川越十年，奋斗新时代”为主题，由动态新闻、地震十大人物访谈、十个极重灾区县采访、3D全景、声影等几个部分组成，表现方式涵盖文字、图片、直播、视频、音频、3D、等多种形式，是一个集多种媒体展示手段于一体、内容丰富而浏览体验轻松的多媒体专题。专题设计庄重严肃，又不乏灵动大气，在整体视觉上采用了金属质感的动态表盘设计，以沉稳冷静的蓝灰色基调作背景，辉煌金色凸显主题，以多维度、多形式立体展现了汶川地震十年来四川灾区重建的巨大变化。</p>				

<p>推荐理由</p>	<p>在设计思路，为了突显创新性，设计团队摒弃了传统专题平铺的方式，也没有采用时下流行的整屏翻动方式，而是结合汶川特大地震遗址——漩口中学门前标志性时钟的灵感，紧密切合主题，大胆采用了非对称的表盘时间转轴的栏目切换方式，始终在本页展示所有的栏目内容，解决了传统专题页面冗长、用户阅读体验不佳、音视频素材无法同一页面呈现等技术难题。</p> <p>在专题交互上，整个专题不仅内容信息量大，视觉冲击力强，用户体验层级相对简洁，交互操作体验感优良，为用户提供了更好的沉浸感和带入感。同时，该设计模式作了多端优化，使专题在各端兼容性表现优良。</p> <p>在网页制作上，整个专题进行了大量的创新，重点强化了非对称的动态表盘设计，全 H5 页面架构、视频直播、时间轴展示、序列帧动画和嵌入式背景视频及音频的运用，都让人耳目一新，得到网友的充分肯定和好评。</p> <p style="text-align: right;">签名： 2019 年 月 日</p>					
<p>初评评语</p>	<p>作品页面干净凝练。以时钟为主题标识，用文字，全景，声影，图片等多种形式在时针的旋转中动态的串联起汶川特大地震灾难发生后灾区 10 年、10 地的巨变和成就。设计感突出，动静结合，色彩使用得当，予内容以新生。</p> <p style="text-align: right;">签名： 2019 年 月 日</p>					
<p>联系人</p>		<p>电话</p>		<p>手机</p>		
<p>电子邮箱</p>				<p>邮编</p>		
<p>地址</p>						
<p>仅限自荐 作品填写</p>	<p>推荐人姓名</p>		<p>单位及职称</p>		<p>电话</p>	
	<p>推荐人姓名</p>		<p>单位及职称</p>		<p>电话</p>	