

附件 2

中国新闻奖网络新闻作品参评推荐表

(文字消息/文字评论/新闻专题/页(界)面设计)

作品标题	数描中国		参评项目	页(界)面设计	
主创人员	集体		编辑	集体	
刊播网站/发布账号	央广网				
网页地址/二维码	http://news.cnr.cn/2019zt/smzg/				
发布日期及时间	2019年1月31日13时57分	字数	仅限文字消息、文字评论填报	语种	中文
自荐作品所获奖项名称	省部级或中央主要新闻单位社(台)级二等奖及以上新闻奖				
	注:此栏仅限自荐(他荐)作品填写				
作品简介	<p>“数描中国”作为央广网为新中国成立70周年策划的重点原创栏目,全年共推出10期短视频,5期“两会微数描”,1期“一起来画70年”网友征集视频,1个网络专题。</p> <p>内容上结合重要时间节点,如第二届“一带一路”国际合作高峰论坛、中华人民共和国成立70周年纪念日等,推出《自豪!中国“主场外交”有多燃!》、《安排!国庆70周年庆祝活动“打卡攻略”》等产品,展现了新中国成立70年来在主场外交、体育、民航等方方面面的发展成就。2019年全国两会期间,以“两会微数描”形式持续报道两会热点。国庆期间,在抖音和微博开展了#一起来画70年#征集活动,让网友们将70这一数字变换成了充满正能量的手绘画,献上对新中国70岁生日的祝福,后期制作为短视频。同时,“数描中国”也集纳了央广网在2018年推出的纪念改革开放四十周年专题“数描40年”。</p> <p>形式上以手绘漫画视频为主要呈现方式,蓝色线条配合彩绘图像,加入丰富生动的动效与音效,配合通俗活泼的解说,打造了轻松有趣、引人入胜的新媒体产品。后期推出的集纳专题,采用了长图画卷的形式,将十期内容的手绘图横向呈现于屏幕之上,结合画笔、微动效等趣味元素,打造了一幅“数描中国”长卷图。技术上滚动鼠标即可浏览整体内容,鼠标经过每幅画面会出现画笔,点击即可观看具体内容,操作方便,直观有趣。</p>				

推荐理由	<p>“数描中国”系列是央广网持续打造的品牌栏目，以漫画配合数据盘点为主要方式，展示祖国各领域不断发展、人民生活变化的正能量内容。视频设计风格为清新简约的手绘风，搭配生动的配乐与解说，整个产品轻巧活泼。后期专题采用画卷的新颖形式，寓意祖国发展的长卷，引人入胜。产品以其内容的精准性、形式的趣味性、发布的即时性，得到了众多网友喜爱。“数描中国”微博话题总阅读量为 8408.5 万次，累计触达用户 1.12 亿，营造了积极向上的舆论氛围。</p> <p>领导签名：_____（盖单位公章） 2020 年 月 日</p>							
初评评语	<p>该作品以漫画手绘结合短视频的形式集纳呈现，绘制风格轻松活泼，特点鲜明，耐看有内容。PC 端以横向长卷式呈现，布局结构清晰，绘制较精美，视觉体验好。PC 端重点突出插画和交互；手机端则以竖版节点标题式呈现，排版省去插图和动画，优化布局以提升加载速度，界面浏览简洁清晰。</p> <p>领导签名：_____（盖单位公章） 年 月 日</p>							
联系人			电话			手机		
电子邮箱					邮编			
地址								
仅限自荐	推荐人姓名			单位及职称			电话	
作品填写	推荐人姓名			单位及职称			电话	

主创人员名单

张春梅、王薇、韩舶、赵净、龙明洁、徐芳、孙瑞婷、张之鹤、韩硕、
张慧玲、李鹏飞、郑平平、高晓越

编辑

王丹蕾、吴海波、田甜、赵亚芸、曹宇、杨晓凡